

Marie-Claude Mignonneau

Des textes au départ écrits pour les radios francophones, racontés cette fois sur scène :

La mine où ?
Auto-portraitrise
Voix
Les pensées
Piano-bar
Le musée des erreurs
l'homme-mort
Etrange
l'écrivain
Les chaussettes
(Racontées par
Gérard Regnault)
le pied
le Genou
les bagages...

Il est question dans l'une des histoires d'un Musée où les erreurs sont exposées. Est-ce pour qu'elles ne soient plus commises ?

- Dans une autre, c'est un genou tenté par l'indépendance.
- L'une raconte celle du pied déifié.
- Comment dire aussi celle d'une femme qui se prend pour un bagage.
- Celle où les idées sont trop vieilles pour être encore pensées...
- L'étrange se mêle au rire en empruntant des objets du quotidien et du quotidien sans objet.

Les histoires de Marie-Claude Mignonneau sont, sans dormir debout, à rêver près de l'absurde, elles sont prêtes à sourire.

Au clair de sa plume (encre) ancrée dans l'air du temps, Marie-Claude joue avec les mots pour mieux nous en jouer

Prenons rendez-vous
À la librairie :



Elle Conte pour Vous

Des Histoires pour les
gens qui ne s'en laissent
pas conter

Le 20 novembre à 20 heures

Contes et lectures

3 place de la Gare

77590 Bois le Roi

Réservations au 01 64 14 95 71